

SYNOPSIS ZUM RAHMENPLAN ENGLISCH IN DER GRUNDSCHULE FÜR SCHLESWIG-HOLSTEIN

Liebe Lehrerinnen und liebe Lehrer,

mit der folgenden Synopse möchten wir Sie bei Ihrer Arbeit mit **Storytime 3 und 4** unterstützen. Auf den folgenden Seiten finden Sie einen Abgleich zwischen dem aktuellen Rahmenlehrplan Englisch für Schleswig-Holstein und den Inhalten des Lehrwerks. Exemplarisch zeigen wir Ihnen, mit welchen Texten, Übungen und Aktivitäten Sie die Themenbereiche abdecken und die im Rahmenplan geforderte Kompetenzentwicklung der Schülerinnen und Schüler schulen und fördern können.

Wir wünschen Ihnen viel Erfolg in Ihrem Englischunterricht und viel Spaß bei der Arbeit mit **Storytime 3 und 4**.

Ihre Grundschulredaktion

AB 3 / 4 = Activity Book 3 / 4

PB = Picture Book

TG 3 / 4 = Teacher's Guide 3 / 4

Die Synopse unterteilt die Sachkompetenz in Hörverstehen, Sprechen, Lesen und Schreiben. Diese werden im Rahmenplan wie folgt umschrieben:

- Hörverstehen:** „Die Schülerinnen und Schüler lernen, sich auf den Klang der fremden Sprache einzulassen und trainieren so die Fähigkeit, Wörter aus dem Zusammenhang zu erschließen.“ (S. 4)
 „Bindeglied zwischen Rezeption und eigenem Sprechen ist das Reproduzieren.“ (S. 4)
- Sprechen:** „Der Bereich des Sprechens reicht von stark gebundenen Formen [...] bis hin zu freien Äußerungen.“ (S. 4)
- Lesen und Schreiben:** „Die Fertigkeiten Lesen und Schreiben folgen im Fremdsprachenlernen in der Grundschule erst an nachrangiger Stelle und haben überwiegend dienende Funktion.“ (S. 4)

Im Folgenden werden Texte, Aufgaben und Übungen zu diesen Fertigkeiten zusammengestellt, die die o. g. Inhalte abdecken. Außerdem wird auf die Methoden-, Selbst- und Sozialkompetenz eingegangen.

Inwieweit die Schülerinnen und Schüler die geforderten Kompetenzen erreicht haben, lässt sich generell mit den Portfolio-Seiten „Das kann ich schon“ am Ende jedes Kapitels von **Storytime 3 und 4** überprüfen. Diese sind thematisch auf die jeweiligen Kapitel abgestimmt, aber ähneln sich in ihrem Aufbau und werden daher im Folgenden nicht gesondert einbezogen.

Storytime 3: Hello					
Rahmenplan	Sachkompetenz		Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
Themen-Fundamentum: That's me Numbers / Colours Clothes Themen-Additum: Friends	Hörverstehen: Good morning (sich vorstellen und andere nach dem Namen fragen) Hello (Text von CD hören)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 49 • AB 3, S. 1 / CD, track 1 	<ul style="list-style-type: none"> • aktives Hören, Bild zum Verständnis der Wörter • sich vertraut machen mit neuem Sprachmaterial 	<ul style="list-style-type: none"> • Bereitschaft, sich auf eine fremde Sprache einzulassen • Sich zutrauen, auf englische Fragen zu reagieren 	<ul style="list-style-type: none"> • auf die Mitschülerinnen und Mitschüler Rücksicht nehmen, wenn diese etwas schneller bzw. weniger schnell verstehen • Sensibilisierung für kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede
	Sprechen: English names (Antwort auf Begrüßung, ggf. mit engl. Namen) How are you? (Frage nach dem Befinden im Englischen sehr verbreitet)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 49 f. • TG 3, S. 51 			

Storytime 3: Hello

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
	<p>Leseverstehen: English words (Sammeln englischer Begriffe, aus Zeitschriften oder Bildwörterbüchern) Hello (Dinge benennen, Text lesen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 51 f. • AB 3, S. 1 	<ul style="list-style-type: none"> • ggf. Arbeit mit dem Bildwörterbuch 	

Storytime 3: Tom at School

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
<p>Themen-Fundamentum: At school Clothes Numbers / Colours Food and drinks</p> <p>Themen-Additum: Friends</p>	<p>Hörverstehen: Good morning chant (Chant einüben) School things 1 / 2 (TPR: Point to ... / Go to ...) In the pencil case (TPR: Listen and circle) My schoolbag (Bild-Namens-Zuordnung) In my schoolbag (Lied von CD hören) Telling the story 1 <i>Tom at school</i> (Geschichte erzählen mit Visualisierung, Gestik und Mimik) Telling the story 2 (Text von CD hören)</p> <p>Sprechen: Greeting each other</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 61 f. / CD, track 2 • TG 3, S. 62 / S. 65 • AB 3, S. 4 • AB 3, S. 4 / CD, track 5 • AB 3, S. 5 / CD, track 6 / 7 • TG 3, S. 63 f. / AB 3, S. 2 / 3 • TG 3, S. 64 f. / CD, track 3 • TG 3, S. 61 f. 	<ul style="list-style-type: none"> • aktives Hören • Anweisungen befolgen • Schlüsselwörter in einem Text verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • Bereitschaft, eine fremde Sprache zu erlernen • sich auf die englische Sprache einlassen • sich auf die englische Sprache einlassen 	<ul style="list-style-type: none"> • gemeinsam singen • gemeinsam lernen

Storytime 3: Tom at School

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
	<p>(Begrüßungsritual vertiefen) Good morning chant (nachsprechen, Bewegungen als Hilfe)</p> <p>School things 1 (nach Schulgegenständen fragen)</p> <p>School life in England (Fragen zum Schulwesen in England)</p> <p>Miming the story (stumm spielen oder Text mitsprechen, ggf. als Rollenspiel nachspielen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 61 f. / CD, track 2 • TG 3, S. 62 • TG 3, S. 64 • TG 3, S. 65 	<ul style="list-style-type: none"> • bek. Arbeitstechniken im Englischunterricht anwenden: Pantomime/ Rollenspiel 	<ul style="list-style-type: none"> • auf Fragen von jemandem reagieren 	<ul style="list-style-type: none"> • interkulturelles Lernen: britisches Schulleben
	<p>Leseverstehen:</p> <p>Telling the story 2 (Text-Bild-Zuordnung, mitlesen, TPR: Gegenstände zeigen)</p> <p>Pictures and words (Bild-Wort-Zuordnung, ggf. als Kartei)</p> <p>Help! (verdeckte Wörter erlesen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 64 f. / AB 3, S. 2 / 3 • AB 3, S. 5 • AB 3, S. 6 	<ul style="list-style-type: none"> • aus einem Hörtext Informationen entnehmen • Erstellen einer Lernkartei 		<ul style="list-style-type: none"> • mit einem Partner arbeiten
	<p>Schreiben:</p> <p>Help! (Wörter nach Vorlage abschreiben)</p> <p>A crossword puzzle (Wörter schreiben mit Abschreibhilfe)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 6 • AB 3, S. 6 	<ul style="list-style-type: none"> • gezielt Abschreiben üben/ Arbeit mit Wortbildern 	<ul style="list-style-type: none"> • selbstständiges Arbeiten üben 	

Storytime 3: Ten in the Bed

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
Themen-Fundamentum: Numbers / Colours Animals (pets or farm animals) Themen-Additum: Wild animals	Hörverstehen: Playing with numbers (TPR-Übungen) Numbers (TPR: Listen and colour / Listen and draw) Ten in the bed (Lied von CD hören, mit Bewegungen ergänzen) Reading the picture book <i>Ten in the bed</i> (Geschichte vortragen, unterstützt durch Visualisierung, Gestik und Mimik)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 78 • AB 3, S. 8 • CD, track 10 • TG 3, S. 85 / PB 	<ul style="list-style-type: none"> • Erkennen von Schlüsselwörtern und Handlungen dazu ausführen • aus einem Hörtext gezielt Informationen entnehmen 	<ul style="list-style-type: none"> • Bereitschaft, eine fremde Sprache zu erlernen 	<ul style="list-style-type: none"> • mit einer Gruppe arbeiten
	Sprechen: Blue shoe (Reim sprechen und damit abzählen) The spinner (1) / The spinner (2) (Zahlenkreisel herstellen, Zahlen benennen) Ten in the bed (Liedtext mitsprechen, Bewegungen machen) Reading the picture book (Kinder sprechen bekanntes Wortmaterial mit, benennen Tiere und ordnen sie zu) Who is in the bed? (Tiere benennen)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 80 f. • TG 3, S. 81 f. • CD, track 10 • TG 3, S. 85 • AB 3, S. 11 / Copy, S. 234 	<ul style="list-style-type: none"> • imitierendes Sprechen und Sprachproduktion • Erkennen von Schlüsselwörtern • Bilder zum Verständnis englischer Wörter nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> • sich zutrauen, Äußerungen auf Englisch zu sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • gemeinsam singen

Storytime 3: Ten in the Bed

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
	<p>Leseverstehen: Blue shoe (Reim nachlesen) The spinner (2) (Zahlenkreisel herstellen, Schriftbild der Zahlen erlesen) Ten in the bed (Liedtext mitlesen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 8 • TG 3, S. 89 • AB 3, S. 10 		<ul style="list-style-type: none"> • Weltwissen erweitern: traditionelle britische Reime 	<ul style="list-style-type: none"> • interkulturelles Lernen
	<p>Schreiben: Numbers and words (richtiges Zuordnen, Verbinden und Ergänzen der Zahlen) How many have you got? (Zahl wählen, einkreisen und aufschreiben) How to copy words (Abschreibetechnik systematisch trainieren)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 9 • AB 3, S. 13 • AB 3, S. 13 	<ul style="list-style-type: none"> • Lücken richtig ausfüllen • gezielt (Ab-)Schreiben üben • bekannte Arbeitstechniken im Englischunterricht anwenden 	<ul style="list-style-type: none"> • selbstständiges Arbeiten üben 	<ul style="list-style-type: none"> • mit einem Partner üben

Storytime 3: The Big Turnip

Rahmenplan	Sachkompetenz		Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
Themen-Fundamentum: My family Themen-Additum: Time (Days of the week?)	Hörverstehen: A family rhyme 1 (Reim grob verstehen, TPR: mitzeigen) This is my family (TPR: Listen and number) Telling the story 1/2 <i>The Big Turnip</i> (Erzählen, durch Bildkarten unterstützt)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 97 / AB 3, S. 18 • AB 3, S. 18 / CD, track 16 • TG 3, S. 100 / S. 102 f.; Copies, S. 237 f. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schlüsselwörter erkennen • Bilder zum Verständnis englischer Wörter nutzen • in einer Gruppe sprechen • imitierendes Sprechen • Anweisungen geben und befolgen, Bilder zum Verständnis englischer Wörter nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> • Bereitschaft, sich auf das Nicht-Verstehen einer Fremdsprache einzulassen • Stärkung des Selbstwertgefühls: sich auf eine fremde Rolle einlassen • sich zutrauen, Äußerungen auf Englisch zu sprechen • vor anderen sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Befragung in der Klasse • ein Rollenspiel gemeinsam durchführen • gemeinsam singen • anderen Kindern zuhören
	Sprechen: Class survey (Kinder nach Geschwistern befragen) Roleplay (Kinder setzen Geschichte szenisch um und sprechen selbst auch Teile der Geschichte) Weekend is here (Wochentage-Lied lernen und singen)	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 19 • TG 3, S. 102 • AB 3, S. 20 			
	Leseverstehen: A family rhyme 2 (Wortkarten erlesen, Bild-Wort-Zuordnung, CD hören, Reim mitlesen) Find a family (Wortkarten erlesen)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 98 / AB 3, S. 18 • TG 3, S. 99 			

Storytime 3: The Big Turnip

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
	<p>Schreiben: Class survey (Sätze vervollständigen) Can you help me, please? (Wörter eintragen mit Schreibhilfe)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 19 • AB 3, S. 19 	<ul style="list-style-type: none"> • Sätze ergänzen bzw. beenden • gezielt Abschreiben üben 	<ul style="list-style-type: none"> • selbstständiges Arbeiten üben 	

Storytime 3: Mouse Paint

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
<p>Themen-Fundamentum: Numbers / Colours Animals (pets or farm animals) Clothes</p> <p>Themen-Additum: Friends</p>	<p>Hörverstehen: Mr. Crocodile (Spiel zum Trainieren der Farben) Colours (TPR: Listen and circle) Reading the picture book <i>Mouse Paint</i> (Vorlesen des Buches mit unterstützender Gestik und Mimik) Mice and cats (TPR: Listen and colour / Listen and number)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 113 / AB 3, S. 112 • AB 3, S. 23 / CD, track 21 • TG 3, S. 117 f. / PB • AB 3, S. 23 / CD, tracks 24 / 25 	<ul style="list-style-type: none"> • auf einen Hörauftrag reagieren • situativen Kontext zur Dekodierung englischer Mitteilungen nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> • sich innerhalb eines Spiels an Regeln halten 	
	<p>Sprechen: Roundabout (Farbwörter sprechen, im Chor und alleine)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 111 	<ul style="list-style-type: none"> • imitierendes Sprechen und Sprachproduktion 	<ul style="list-style-type: none"> • sich zutrauen, Äußerungen auf Englisch zu sprechen 	

Storytime 3: Mouse Paint

Rahmenplan	Sachkompetenz		Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
	Leseverstehen: Blue is the colour I see (Liedtext im Buch mitlesen) Making your own book (eigenes Buch gestalten, Text selbst lesen) Colours and words (Wortbilder erlesen und farblich gestalten) Right or wrong? (bei Geschichte auf Schlüsselwörter achten)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 112 / AB 3, S. 22 • TG 3, S. 118 f. / Copy, S. 244 • AB 3, S. 24 • TG 3, S. 124 / AB 3, S. 26 	<ul style="list-style-type: none"> • bekannte Arbeitstechnik im Englischunterricht anwenden • Schlüsselwörter in einem Text verstehen 		
	Schreiben: Making your own book (Lückentext mit Farbwörtern ergänzen) What colour is it? (fehlende Farbwörter schreiben, nach Vorlage)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 118 f. / Copy, S. 244 • AB 3, S. 24 	<ul style="list-style-type: none"> • Lückentext ausfüllen 	<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig und eigenverantwortlich Aufgaben bearbeiten 	

Storytime 3: The Scarecrow

Rahmenplan	Sachkompetenz		Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
Themen-Fundamentum: Clothes Numbers/ Colours My family	Hörverstehen: Who is wearing ...? (Einführung der Kleidungsstücke über Farbgebung) Clothes (TPR: Listen and circle)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 131 f. • AB 3, S. 30 / CD, track 26 	<ul style="list-style-type: none"> • aktives Hören 	<ul style="list-style-type: none"> • selbstständiges Arbeiten üben 	<ul style="list-style-type: none"> • gemeinsam lernen

Storytime 3: The Scarecrow

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
Themen-Additum: Seasons?	What have they got? (Kleidungsstücke Familienmitgliedern zuordnen) Telling the story The Scarecrow (Vortragen der Geschichte, ausgewählte Kinder begleiten sie pantomimisch) I'm a dingle dangle scarecrow (Liedtext mit Bewegungen lernen) Colour dictation (farbl. Gestaltung der Vogelscheuche)	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 30 / CD, track 27 • TG 3, S. 135 f. • CD, tracks 30 / 31 • AB 3, S. 31 / CD, track 29 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder zum Verständnis englischer Wörter nutzen • Informationen aus einem Hörtext entnehmen • eigene Sprachproduktion ausbauen 	<ul style="list-style-type: none"> • vor einer Gruppe sprechen • Stärkung des Selbstwertgefühls 	<ul style="list-style-type: none"> • auf Fragen reagieren • ein Rollenspiel gemeinsam durchführen
	Sprechen: I'm wearing ... (eigene Kleidung beschreiben) Clothes (eingekreiste Kleidungsstücke benennen) Swap (zu Bildkarten Fragen stellen) The Scarecrow (Geschichte in verteilten Rollen spielen)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 132 • AB 3, S. 30 • TG 3, S. 133 / Copy, S. 245 • TG 3, S. 137 			
	Leseverstehen: Wdh.: Blue is the colour I see (Liedtext mitlesen, Bezug zu Kleidung) Clothesline (Wortbilder zu Kleidung erlesen)	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 22 • TG 3, S. 134 			

Storytime 3: The Scarecrow

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
	<p>Dingle dangle scarecrow (Liedtext im Wortbild kennen lernen)</p> <p>The scarecrow (selbstständiges Text erlesen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 31 • AB 3, S. 32 	<ul style="list-style-type: none"> • Schlüsselwörter in einem Text verstehen 	
	<p>Schreiben: Dingle dangle scarecrow (Kleidung nach Vorlage beschriften)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 31. 	<ul style="list-style-type: none"> • gezielt Abschreiben üben 	<ul style="list-style-type: none"> • sich ggf. mit einem Partner auf Englisch austauschen

Storytime 3: Snore!

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
<p>Themen-Fundamentum: Animals (pets or farm animals) Numbers / Colours</p> <p>Themen-Additum: Friends</p>	<p>Hörverstehen: I went to visit a farm one day (Lied einüben, Tiernamen einführen über Tierlaute)</p> <p>Farm animals (TPR: Listen and circle / Listen and colour)</p> <p>Reading the picture book Snore! (Geschichte mit Gestik, Mimik und Tierlauten vortragen)</p> <p>Shadow puppets (Figuren basteln, während des Erzählens passend hochhalten)</p> <p>Snore – The story (Bilder passend nummerieren)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD, tracks 32 / 33; AB 3, S. 34 • AB 3, S. 35 / CD, tracks 34 – 36 • TG 3, S. 152 / PB • TG 3, S. 152 f. / ggf. Copies, S. 250 f. • AB 3, S. 35 / CD, track 38 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder und Tierlaute zum Verständnis englischer Wörter nutzen • aus einem Hörtext gezielt Informationen entnehmen, Bilder als Hilfestellung • situativen Kontext zum Verständnis engl. Texte nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> • selbstständiges Arbeiten üben • auf Schlüsselwörter im Text reagieren

Storytime 3: Snore!

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
	<p>Sprechen: Mime (Tiere pantomimisch darstellen, Laut nachahmen und nach Tier fragen)</p> <p>Reading the picture book (Kinder füllen Redepausen)</p> <p>All around the barnyard (Reim bildgestützt lernen)</p> <p>On the farm (abgebildete Tiere benennen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 148 f. • TG 3, S. 152 • TG 3, S. 153 f. / CD, track 39 / Copy, S. 247 • AB 3, S. 37 	<ul style="list-style-type: none"> • Reim auswendig lernen, imitierendes Sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • auf Fragen reagieren 	<ul style="list-style-type: none"> • mit einer Gruppe arbeiten (Pantomime)
	<p>Leseverstehen: What animal is it? (Kurztexte lesen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 38 	<ul style="list-style-type: none"> • bekannte Arbeitstechnik im Englischunterricht anwenden 	<ul style="list-style-type: none"> • Stärkung des Selbstwertgefühls: Text vorlesen 	<ul style="list-style-type: none"> • anderen zuhören
	<p>Schreiben: I went to visit a farm one day (Tiernamen schreiben nach Vorlage)</p> <p>Words, words, words (Schriftbild erkennen und schreiben)</p> <p>What animal is it? (Sätze vervollständigen, kurzen eigenen Text verfassen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 34 • AB 3, S. 38 • AB 3, S. 38 	<ul style="list-style-type: none"> • Wörter ergänzen und eigene kurze Texte schreiben 		<ul style="list-style-type: none"> • ggf. mit einem Partner arbeiten

Storytime 3: From Head to Toe

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
Themen-Fundamentum: Animals (pets or farm animals) / Body parts Numbers / Colours Themen-Additum: Wild animals	Hörverstehen: Head and shoulders (Lied mit Bewegung erlernen) Simon says (Anweisungen nach Ansage ausführen) Parts of the body (Körperteile nach Ansage ausmalen) Monsters (Text-Bild-Zuordnung) Reading the picture book <i>From Head to Toe</i> (Vortrag mit Stimme, Gestik, Mimik und vielen Bewegungen)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 166 • TG 3, S. 166 f. • AB 3, S. 40 / CD, track 44 • AB 3, S. 40 / CD, track 48 • TG 3, S. 175 f. / PB; Copies, S. 255 / 259 / 261 	<ul style="list-style-type: none"> • gezielt Informationen aus einem Lied entnehmen • Schlüsselwörter in einem Text verstehen; Bilder zum Verständnis des engl. Textes nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> • Anweisungen befolgen • selbstständiges Arbeiten üben • sich zutrauen, Äußerungen auf Englisch zu sprechen • vor einer Gruppe sprechen
	Sprechen: Head and shoulders (durch viele Wiederholungen schnelles Mitsingen) Coconut soap rap (rhythm. Mitsprechen mit Echoeffekt) Monsters (Zahl / Farbe des Monsters benennen) Reading the picture book (Kinder führen Bewegungen aus und sprechen wiederholende Aussagen mit)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 166 • AB 3, S. 42 / CD, track 46 • AB 3, S. 40 / CD, track 48 • TG 3, S. 175 f. 	<ul style="list-style-type: none"> • einen Rap durch rhythm. Vor- und Nachsprechen gestalten • imitierendes Sprechen 	

Storytime 3: From Head to Toe

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
	<p>Leseverstehen:: Pete the penguin (Cartoon lesen, von CD hören, anschließendes Rollenspiel) Coconut soap rap (Raptext zum Mitlesen) What can you do? (Tiere best. Bewegungen zuordnen) Can you do it? (Fragen erlesen und beantworten)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 41 / CD, track 45 • AB 3, S. 42 • AB 3, S. 45 • AB 3, S. 45 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder zum Verständnis englischer Texte nutzen (hier: durch Cartoon) 	<ul style="list-style-type: none"> • ein Rollenspiel gemeinsam durchführen
	<p>Schreiben: The chimpanzee (Körperteile nach Vorlage beschriften) Can you do it? (Fragen schriftlich beantworten)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 43 • AB 3, S. 45 	<ul style="list-style-type: none"> • gezielt Abschreiben üben 	<ul style="list-style-type: none"> • auf Fragen/ Antworten von jemandem reagieren

Storytime 3: Chicken, Chips and Peas

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
<p>Themen-Fundamentum: Food and drinks Animals (pets or farm animals) Numbers / Colours</p>	<p>Hörverstehen: Apples and bananas (Lied lernen) Fruit salad (Platz wechseln, wenn jeweiliges Obst aufgerufen wird)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 48 / CD, tracks 55 / 56 • TG 3, S. 189 f. 	<ul style="list-style-type: none"> • aktives Hören und Reagieren 	<ul style="list-style-type: none"> • mit einer Gruppe arbeiten

Storytime 3: Chicken, Chips and Peas

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
Themen-Additum: Wild animals	Reading the picture book <i>Chicken, Chips and Peas</i> (Text mit Gestik und Mimik vortragen, ggf. schrittweise Enthüllung der Bilder) I'm hungry 2 (TPR: Listen and draw)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 195 f. / PB • AB 3, S. 51 / CD, track 62 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder zum Verständnis des englischen Textes nutzen • Schlüsselwörter aus dem Text verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • Bereitschaft, sich auf das teilweise Nicht-Verstehen einer Fremdsprache einzulassen • über eigene Vorlieben sprechen 	
	Sprechen: Roundabout (Obst bzw. Gemüse benennen) Five fat peas (Reim lernen, vorweg Experiment) Dinner is ready (Gespräch über Lieblings Speisen) Acting out the story (Geschichte als Theaterstück einüben)	<ul style="list-style-type: none"> • Copy, S. 273 • TG 3, S. 193 • TG 3, S. 194 / Copies, S. 266 – 268 • Copies, S. 269 – 272 	<ul style="list-style-type: none"> • fächerübergreifendes Lernen: Experiment 		<ul style="list-style-type: none"> • ein Theaterstück gemeinsam durchführen
	Leseverstehen: Fruit and vegetables (Wörter lesen und falsche einkreisen) Fruit salad (Sätze erlesen, Satz-Bild-Zuordnung) Word box (Bild-Wort-Zuordnung) Fast Fox is hungry (Sätze lesen und gemäß der Geschichte vervollständigen)	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 49 • AB 3, S. 50 • AB 3, S. 51 • AB 3, S. 52 	<ul style="list-style-type: none"> • bekannte Arbeitstechniken anwenden: Rezeptbilder ordnen • eine Kartei erstellen • Sätze vervollständigen 		

Storytime 3: Chicken, Chips and Peas

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
	<p>Schreiben: English all around me (eigenständig englische Lebensmittelnamen aufschreiben) Fruit and vegetables (Schriftbild anbieten, nach Obst und Gemüse ordnen und aufschreiben) Class survey (Liste ausfüllen, Sätze dazu schreiben)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 38 • Copy, S. 274 / AB 3, S. 49 • AB 3, S. 53 	<ul style="list-style-type: none"> • gezielt Abschreiben üben • Sätze nach Befragung zu Lieblings Speisen vervollständigen 	<ul style="list-style-type: none"> • selbstständiges Arbeiten üben • mit der Klasse arbeiten: Befragung

Storytime 3: Festivals

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
<p>Themen-Fundamentum: Festivals (Birthday / Christmas) Numbers / Colours</p> <p>Themen-Additum: Festivals (Easter / Halloween / Thanksgiving, ...) Holidays Seasons</p>	<p>Hörverstehen: When is Christmas? (Geschichte verstehen, britische Weihnachtsbräuche kennen lernen) We wish you a merry Christmas (englischsprachiges Lied lernen) Colour dictation (Farbverständnis prüfen, entsprechend anmalen) Blacky the mole (Ostergeschichte mitverfolgen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 208 ff. • CD, tracks 66 / 67 / AB 3, S. 57 • TG 3, S. 215 • TG 3, S. 219 	<ul style="list-style-type: none"> • aus einem Hörtext gezielt Informationen entnehmen, Bilder zum Verständnis nutzen • Schlüsselwörter verstehen • Schlüsselwörter verstehen • sich auf fremde Gewohnheiten einlassen 	<ul style="list-style-type: none"> • interkulturelles Lernen: englische/amerikanische Weihnachtsbräuche und Lieder

Storytime 3: Festivals

Rahmenplan	Sachkompetenz		Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
Themen-Additum: Wild animals	Sprechen: Marvin is waiting for Christmas (Geschichte als Rollenspiel nachspielen) I'm a little Christmas tree / Roses are red (Reime lernen)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 3, S. 210 • TG 3, S. 211 / S. 214 	<ul style="list-style-type: none"> • Reime auswendig lernen • Erlesen bereits bekannter bzw. neuer Inhalte • gezielt Abschreiben üben 	<ul style="list-style-type: none"> • sich zutrauen, Äußerungen auf Englisch zu sprechen • Weltwissen erweitern: andere Bräuche und Traditionen • selbstständiges Arbeiten üben 	<ul style="list-style-type: none"> • ein Rollenspiel gemeinsam durchführen • aufeinander zugehen und gemeinsam lernen • interkulturelles Lernen: Valentintagsgedicht, Osterbräuche
	Leseverstehen: When is Christmas? (Sprechblasen zur Geschichte erlesen) Roses are red / Hot cross buns (Reime erlesen)	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 56 / 57 • AB 3, S. 58 / Copy, S. 279 			
	Schreiben: Roses are red (Reim nach Vorlage abschreiben) An Easter picture (nach Vorlage abschreiben) Making an Easter Card (Ostersprüche nach Vorlage schreiben)	<ul style="list-style-type: none"> • AB 3, S. 58 • AB 3, S. 59 • TG 3, S. 222 			

Storytime 4: Back to School

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
Themen-Fundamentum: At school Numbers / Colours That's me Clothes Themen-Additum: Friends	Hörverstehen: Back to school (Gegenstände / Personen benennen bzw. abzählen; Dialog von CD hören) School rap (sich frei dazu bewegen, Verben nachahmen)	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 1 / TG 4, S. 49 / CD, track 1 • TG 4, S. 52 / CD, track 2 	<ul style="list-style-type: none"> • bereits bekannte Wörter auffrischen/anwenden • sich vertraut machen mit neuem Sprachmaterial • rhythmisches Sprechen nachahmen 	<ul style="list-style-type: none"> • auf Fragen/Antworten reagieren • gemeinsam singen • mit einer Gruppe arbeiten (Pantomime) 	
	Sprechen: Circle time (Fragestrukturen aus 3. Schuljahr wiederholen) Pen and pencil (Lied nach der Melodie von "Head and shoulders" lernen) School rap (rhythmisch sprechen lernen)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 4, S. 49 • TG 4, S. 50 / CD, track 43 (Storytime 3 / Playback) • TG 4, S. 52 			<ul style="list-style-type: none"> • sich zutrauen, Äußerungen auf Englisch zu sprechen
	Leseverstehen: Mime (Tätigkeit lesen und pantomimisch umsetzen) School rap (Text im Buch mitlesen)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 4, S. 52 • AB 4, S. 1 			

Storytime 4: Where's Caterpillar?

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
Themen-Fundamentum: Animals (pets or farm animals) At school Themen-Additum: Wild animals Friends	Hörverstehen: Fuzzy little caterpillar (Text rhythmisch vorsprechen und mit Bewegungen verdeutlichen) Making a caterpillar (Bastelanleitung nach Beschreibung ausführen) Reading the picture book <i>Where's Caterpillar?</i> (Geschichte mit Mimik und Gestik vortragen, Motivation durch Camouflage-Technik und Wiederholungen) Maze (TPR: Listen and draw)	<ul style="list-style-type: none"> • CD, tracks 4/5 • TG 4, S. 58 f. • TG 4, S. 61 / PB • AB 4, S. 4 / CD, track 7 	<ul style="list-style-type: none"> • Anweisungen befolgen (ggf. fächerübergreifend im Kunstunterricht) • über die versteckten Tiere nachdenken und sprechen • sich zutrauen, unbekannte Äußerungen auf Englisch zu sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • gemeinsam lernen • gemeinsam singen • auf Fragen von jdm. reagieren; gemeinsam ein Rollenspiel durchführen
	Sprechen: Fuzzy little caterpillar (Kinder ahmen Bewegungen nach und sprechen / singen Text ggf. mit) Where's Caterpillar? (gemeinsam fragen, einzeln sprechen) Is that you, Caterpillar? (Tiernamen und Lebensräume üben, im Zusammenhang mit Rollenspiel) Dreamland (sich nach versteckten Tieren befragen)	<ul style="list-style-type: none"> • TG 4, S. 58 • TG 4, S. 59 • TG 4, S. 62 • AB 4, S. 3 / Copy, S. 226 		

Storytime 4: Where's Caterpillar?

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
	<p>Leseverstehen: Fuzzy little caterpillar (Kinder lesen Text im Buch mit) Right or wrong (Sätze selbst erlesen und abhaken)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 2 • AB 4, S. 5 		<ul style="list-style-type: none"> • Stärkung des Selbstwertgefühls: eigenständig lesen 	
	<p>Schreiben: Where is it? (Wörter nach Vorlage ergänzen, in Verbindung mit Schulsachen) Animals on tour (Tiernamen nach Vorlage schreiben) Lots of animals (Tiernamen aus Wortgitter schreiben)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 2 • AB 4, S. 5 • AB 4, S. 6 	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit (bekannten) Wortbildern • gezielt Abschreiben üben 	<ul style="list-style-type: none"> • selbstständiges Arbeiten üben 	

Storytime 4: I Don't Like Breakfast

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
<p>Themen-Fundamentum: Food and drinks Numbers / Colours At school</p> <p>Themen-Additum: Friends</p>	<p>Hörverstehen: What do you like for breakfast? 1 (Wort-Bild-Zuordnung durch Nummerierung) Telling the story 1 / <i>Don't like Breakfast</i> (Geschichte vortragen, mit Visualisierung, Gestik und Mimik)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 10 / CD, track 11 • TG 4, S. 79 / AB 4, S. 8 / 9 	<ul style="list-style-type: none"> • ggf. fächerübergreifendes Lernen mit SU: gesundes Frühstück; Bilder zum Verständnis eines englischen Textes nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> • Weltwissen erweitern (Frühstück in englischen Haushalten) • interkulturelles Lernen: Sensibilisierung für kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede

Storytime 4: I Don't Like Breakfast

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
	<p>What do you like for breakfast? 2 (Lieblingsspeisen und Getränke erfassen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 10 / CD, track 12 	<ul style="list-style-type: none"> • Schlüsselwörter in einem Text verstehen 		<ul style="list-style-type: none"> • auf Fragen/Antworten von jemandem reagieren
	<p>Sprechen: What did you eat this morning? (über eigenes Frühstück sprechen, engl. Vokabular einführen) A big breakfast (Aufzählung von Speisen in Satzstrukturen, gemäß dem deutschen Spiel "Kofferpacken") Acting the story (Geschichte als Rollenspiel üben) Pease porridge (Reim erlernen und Klatschbewegungen machen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TG 4, S. 76 / Copy, S. 230 • TG 4, S. 78 • TG 4, S. 81 • TG 4, S. 82 f. / AB 4, S. 11 	<ul style="list-style-type: none"> • imitierendes Sprechen/ Sprachproduktion • einen Reim auswendig lernen 	<ul style="list-style-type: none"> • sich zutrauen, Äußerungen auf Englisch zu sprechen • Weltwissen erweitern: einen typisch englischen Reim lernen 	<ul style="list-style-type: none"> • ein Rollenspiel gemeinsam üben; • mit einem Partner Klatschreim durchführen
	<p>Leseverstehen: A recipe for porridge (Sätze lesen und Text-Bild-Zuordnung)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 11 			
	<p>Schreiben: What do you like for breakfast? (eigene Sätze zu Lieblingsessen schreiben) Laying the table (Wörter erraten und aufschreiben, ggf. mit Vorlage)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 10 • AB 4, S. 12 	<ul style="list-style-type: none"> • Sätze mit oder ohne Vorlage schreiben • Arbeit mit Wortbildern 	<ul style="list-style-type: none"> • Stärkung des Selbstwertgefühls: eigenständig schreiben 	

Storytime 4: I Don't Like Breakfast

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
	<p>Es kann auch ein gemeinsames "English breakfast" veranstaltet werden!!!</p>	<ul style="list-style-type: none"> TG 4, S. 84 f. 		<ul style="list-style-type: none"> Weltwissen erweitern: English breakfast 	<ul style="list-style-type: none"> interkulturelles Lernen: Sensibilisierung für kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede

Storytime 4: Peace at Last

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
<p>Themen-Fundamentum: My family Numbers / Colours</p> <p>Themen-Additum: At home Wild animals Time</p>	<p>Hörverstehen: Reading the picture book <i>Peace at Last</i> (Vortragen der Geschichte mit Visualisierung, Gestik und Mimik; Geräusche nachahmen) Acting along the story (Geschichte von CD hören: Bären je nach Geschichte im Haus / ums Haus herum bewegen) Furniture (TPR: Listen and circle) What's missing? (TPR: Listen and draw)</p>	<ul style="list-style-type: none"> TG 4, S. 93 / PB CD, track 18 / AB 4, S. 14; Copy, S. 236 AB 4, S. 15 / CD, track 19 AB 4, S. 20 	<ul style="list-style-type: none"> Bilder zum Verständnis des englischen Textes nutzen zuhören und Anweisungen befolgen 	<ul style="list-style-type: none"> Bereitschaft, sich auf das teilweise Nicht-Verstehen einzulassen eigenständiges Arbeiten üben
	<p>Sprechen: A house (bekannte Gegenstände benennen und ggf. abzählen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> AB 4, S. 14 	<ul style="list-style-type: none"> Sprachproduktion 	<ul style="list-style-type: none"> in einer Gruppe arbeiten

Storytime 4: Peace at Last

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
	<p>Rooms (Räumenennungen durch Vor- und Nachsprechen üben)</p> <p>Teddy Bear rap (Reim sprechen und Bewegungen ausführen)</p> <p>Is Mr Bear in the kitchen? (sich gegenseitig nach Aufenthaltsort der Tiere befragen)</p> <p>My room / Making a poster (über eigenes Zimmer sprechen / Poster erstellen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Copy, S. 233 • CD, tracks 16 / 17 • AB 4, S. 14; Copy, S. 236 • AB 4, S. 15 / 16 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder zum Verständnis des englischer Wörter nutzen • in einer Gruppe sprechen und Anweisungen befolgen • ein Bild malen oder ein Poster gestalten 	<ul style="list-style-type: none"> • sich zutrauen, Äußerungen auf Englisch zu sprechen • über das eigene Zimmer sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • mit einem Partner arbeiten • mit einem Partner arbeiten
	<p>Leseverstehen:</p> <p>Mini book: Where are my glasses? (kurze Bildergeschichte vorlesen)</p> <p>Hickory dickory dock (Reim / Liedtext lesen und Bewegungen lernen)</p> <p>Baby Bear's day (Sätze lesen und Bildern zuordnen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Copy, S. 239 • AB 4, S. 18 / CD, tracks • AB 4, S. 20 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder zum Verständnis der Geschichte nutzen 		<ul style="list-style-type: none"> • gemeinsam lernen und singen
	<p>Schreiben:</p> <p>My room (eigenes Zimmer mit Satzstrukturen beschriften)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 16 	<ul style="list-style-type: none"> • eigenständig Sätze schreiben, mit geübten Satzstrukturen 		

Storytime 4: Peace at Last

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
	<p>Where is it? (Sätze vervollständigen)</p> <p>What's the time? (Uhrzeiten eintragen)</p> <p>Write about your day</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 17 • AB 4, S. 19 • AB 4, S. 2 	<ul style="list-style-type: none"> • Sätze zu Ende schreiben • die korrekte Uhrzeit in der Fremdsprache benennen; eigene Sätze schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig und eigenverantwortlich Aufgaben lösen

Storytime 4: A Trip to London

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
<p>Themen-Fundamentum: My family</p> <p>Themen-Additum: Transport Holidays Jobs</p>	<p>Hörverstehen: The wheels on the bus (Strophen durch Bewegung verdeutlichen, Lied von CD hören)</p> <p>Pussy cat (Bild betrachten, Reim hören)</p> <p>Listening to the story <i>A Trip to London</i> (Geschichte mit Hilfe von Bildern erzählen, Text danach von CD hören)</p> <p>Buying a ticket (Verkaufsdialog mit Kind vortragen)</p> <p>A map of London (angesagte Wege einzeichnen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TG 4, S. 111 f. • AB 4, S. 26 / CD, track 31 • TG 4, S. 116 f. / CD, track 34, Copies, S. 242 / 244 f. • TG 4, S. 118 • AB 4, S. 28 / CD, track 36 	<ul style="list-style-type: none"> • aus einem Liedtext gezielt Informationen entnehmen • Bild(er) zum Verständnis englischer Texte nutzen; • einen Dialog (am Schalter) führen 	<ul style="list-style-type: none"> • in einer Gruppe gemeinsam handeln • Bereitschaft, sich auf das teilweise Nicht-Verstehen einzulassen • gemeinsam singen
	<p>Sprechen: The wheels on the bus (durch Wdh. schnelles Mitsprechen / Mitsingen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TG 4, S. 111 f. 		

Storytime 4: A Trip to London

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
	<p>Buying a ticket (Verkaufsszene spielen, Dialog sprechen)</p> <p>A map of London (gegenseitig Wege auf Stadtplan beschreiben)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 26 • AB 4, S. 28 	<ul style="list-style-type: none"> • ggf. fächerübergreifendes Lernen mit SU: Stadtpläne lesen 	<ul style="list-style-type: none"> • sich zutrauen, auf Englisch zu sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • mit Partner üben, ggf. auch eingebettet in Geschichte
	<p>Leseverstehen:</p> <p>Can you read the words? (halb verdeckte Wörter entziffern)</p> <p>Pussy cat (Text von CD hören, Reim mitlesen)</p> <p>Reading the story (Geschichte mit verteilten Rollen lesen)</p> <p>Buying a ticket (Dialog in verteilten Rollen lesen)</p> <p>Using the internet (Informationen über London im Internet suchen)</p> <p>Dave and Aunt Sue in London (Sätze gemeinsam lesen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 25 • CD, track 31 / AB 4, S. 26 • AB 4, S. 22 / 23 • AB 4, S. 26 • AB 4, S. 27 • AB 4, S. 27 	<ul style="list-style-type: none"> • bekannte Wörter erlesen • Material sammeln (Internet) 	<ul style="list-style-type: none"> • Stärkung des Selbstwertgefühls: vorlesen 	<ul style="list-style-type: none"> • Mitschülerinnen und Mitschülern zuhören
	<p>Schreiben:</p> <p>Can you read the words? (Wörter entziffern und aufschreiben)</p> <p>A crossword puzzle (bekannte Wörter einsetzen, Bild-Wort-Zuordnung)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 25 • AB 4, S. 25 	<ul style="list-style-type: none"> • Wörter erkennen und gezielt Abschreiben üben 	<ul style="list-style-type: none"> • selbstständiges Arbeiten üben 	

Storytime 4: A Trip to London

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
	<p>Dave and Aunt Sue in London (Sätze erst mündlich gemeinsam, dann alleine schriftlich ergänzen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 27 	<ul style="list-style-type: none"> • Sätze vervollständigen 	<ul style="list-style-type: none"> • ggf. mit einem Partner zusammenarbeiten

Storytime 4: Froggy Gets Dressed

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
<p>Themen-Fundamentum: Clothes Numbers / Colours Weather Animals (pets or farm animals) Festivals (Birthday / Christmas)</p> <p>Themen-Additum: Seasons / Months / Days of the week</p>	<p>Hörverstehen: Winter decoration (Schneeflocken nach Anleitung basteln) Dancing snowflakes (Lied vorsprechen, später von CD hören) Reading the picture book <i>Froggy Gets Dressed</i> (langsames, betontes Vortragen mit Einbeziehung von Geräuschen und Bildern) Froggy and his clothes (Geschichte von CD hören; Frosch wie in der Geschichte an- bzw. ausziehen) On the washing line (TPR: Listen and number) What's the weather like? (Wetterbericht hören, Wochentage und Wettersymbole verbinden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 30 • CD, tracks 37 / 38 • TG 4, S. 130 / PB; Copies, S. 246 / 248 • CD, track 39 • AB 4, S. 32 / CD, track 40 • AB 4, S. 36 / CD, track 47 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder zum Verständnis der Bastelanleitung nutzen • aus einem Hörtext gezielt Informationen entnehmen • Anweisungen befolgen 	<ul style="list-style-type: none"> • in einer Gruppe arbeiten • gemeinsam lernen • Bereitschaft, sich auf die fremde Sprache einzulassen

Storytime 4: Froggy Gets Dressed

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
	<p>Sprechen: Dancing snowflakes (Liedtext nachsprechen und singen) Froggy and his clothes (Frosch nach Ansage an- bzw. auskleiden) Fashion show (Modenschau machen, ein Ansager kommentiert) Guess who? (Kleidung beschreiben, Kind erraten) The months of the year (Reim lernen, über Geburtstag sprechen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD, tracks 37 / 38 • Copies, S. 249 / 250 • TG 4, S. 136 • TG 4, S. 137 f. • TG 4, S. 139 f. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anweisungen geben bzw. befolgen • ein Rätsel lösen 	<ul style="list-style-type: none"> • sich zutrauen, Äußerungen auf Englisch zu sprechen (Stärkung des Selbstwertgefühls) • über eigenen Geburtstag und den Monat sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • gemeinsam singen • mit einem Partner arbeiten
	<p>Leseverstehen: Clothes (Wort-Bild-Zuordnung der Kleidungsstücke) Around the year with Froggy (kleine Texte lesen und zu Bildern zuordnen, fehlende Gegenstände ergänzen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 33 • AB 4, S. 35 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder nach Textvorlage beenden 	<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig und eigenverantwortlich Aufgaben bearbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> • auch für Partnerarbeit geeignet
	<p>Schreiben: What is it? (Bilder beenden und Wörter ergänzen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 33 		<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig und eigenverantwortlich Aufgaben bearbeiten 	

Storytime 4: Froggy Gets Dressed

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
	<p>Around the year with Froggy (Jahreszeiten benennen) Can you read the words? (halb verdeckte Wörter enträtseln und aufschreiben)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 35 • AB 4, S. 36 	<ul style="list-style-type: none"> • gezielt Abschreiben üben 	

Storytime 4: A New Hobby

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
<p>Themen-Fundamentum: Sports / Hobbies Numbers / Colours</p> <p>Themen-Additum: Friends</p>	<p>Hörverstehen: One, two, three ... (Reim lernen, begleitende Hand- bewegungen)</p> <p>Telling the story <i>A New Hobby</i> (Geschichte mit Requisiten oder mit Gestik, Mimik und verstellter Stimme spielen)</p> <p>Hobbies (Hobbies der jew. Kinder heraus- hören)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TG 4, S. 149 f. / CD, track 48 • TG 4, S. 152 f. • AB 4, S. 40 / CD, track 52 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder zum Verständnis englischer Wörter/Texte nutzen • aus einem Hörtext gezielt Informationen entnehmen • Schlüsselwörter in einem Text verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • gemeinsam lernen • mit einem Partner arbeiten; Geschichte als Rollenspiel durchführen
	<p>Sprechen: One, two, three ... (Reim im Wechsel sprechen)</p> <p>Acting out the story (Geschichte als Rollenspiel nach- spielen und möglichst viel dabei sprechen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TG 4, S. 149 f. • TG 4, S. 153 ff. / AB 4, S. 38 / 39 	<ul style="list-style-type: none"> • sich zutrauen, Äuße- rungen auf Englisch zu sprechen 	

Storytime 4: A New Hobby

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
	<p>Do you like ...? (Austausch über Hobbies) What's your hobby? (Kinder nach Hobbies befragen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Copies, S. 253 / 254 • AB 4, S. 41 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachproduktion 	<ul style="list-style-type: none"> • über eigene Hobbies sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • auf Fragen/Antworten reagieren
	<p>Leseverstehen: One, two, three ... (Reim lesen und ausführen) Reading the story (Geschichte von CD hören, in verteilten Rollen lesen) Who can do it? (Text lesen und Tabelle ausfüllen) Using a dictionary (Wörterbuch benutzen üben)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 40 • CD, track 51 / AB 4, S. 38 / 39 • AB 4, S. 42 • AB 4, S. 42 	<ul style="list-style-type: none"> • bekannte Arbeitstechnik im Englischunterricht anwenden • eine Tabelle ausfüllen zum Lesetext • Wörterbuch als Nachschlaghilfe nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> • über eigene Hobbies sprechen 	
	<p>Schreiben: What's your hobby? (Sätze vervollständigen oder eigenständig schreiben mit vorgegebenen Hilfsstrukturen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 41 	<ul style="list-style-type: none"> • Sätze beenden oder selbstständig schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • selbstständiges Arbeiten üben 	

Storytime 4: Something Good

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
Themen-Fundamentum: Food and drinks My family Themen-Additum: Shopping Jobs	Hörverstehen: I like food (Lied von CD hören, passende Bilder dazu hochhalten) Buying food (TPR: Listen and draw) Reading the picture book <i>Something good</i> – part 1 (Geschichte nicht komplett vorlesen, Kinder Sachen vermuten lassen) Reading the picture book – part 2 (Geschichte bildgestützt, mit Mimik und Gestik vortragen; Fortgang der Geschichte vermuten lassen) Reading the picture book – part 3 (Geschichte komplett vortragen)	<ul style="list-style-type: none"> • CD, tracks 53 / 54; Copies, S. 258 – 260 • AB 4, S. 44 / CD, track 55 • TG 4, S. 172 / PB; Copies, S. 255 / 258 • TG 4, S. 175 / PB • TG 4, S. 176 / PB 	<ul style="list-style-type: none"> • gezielt Informationen aus einem Hörtext entnehmen • Schlüsselwörter zum Verständnis des Textes nutzen (auch Bilder) • Geschichte weitererzählen 	<ul style="list-style-type: none"> • Anweisungen befolgen • Bereitschaft, sich auf das teilweise Nicht-Verstehen einzulassen • über eine längere Zeit zuhören • über Lieblingsessen sprechen • Weltwissen erweitern: klassischer Zungenbrecher aus Großbritannien 	<ul style="list-style-type: none"> • gemeinsam singen • interkulturelles Lernen: Sensibilisierung für kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede • gemeinsam singen
	Sprechen: My favourite food (Lieblingsessen benennen) I like food (Liedtext sprechen und singen) Betty Botter (Zungenbrecher lernen) Shopping list (Wörter des Spielfeldes benennen und Wörter der Einkaufsliste abhaken) Chewing gum	<ul style="list-style-type: none"> • Copies, S. 255 / 258 • Copies, S. 258 – 260 • CD, track 56 • TG 4, S. 170 f. • CD, tracks 60 / 61 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder zum Verständnis englischer Texte nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> • über Lieblingsessen sprechen • Weltwissen erweitern: klassischer Zungenbrecher aus Großbritannien 	<ul style="list-style-type: none"> • gemeinsam singen • interkulturelles Lernen: Sensibilisierung für kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede • gemeinsam singen

Storytime 4: Something Good

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
	(Liedtext nachsprechen und singen)			
	<p>Leseverstehen:</p> <p>Matching (Wort-Bild-Zuordnung Lebensmittel)</p> <p>Tyaa goes shopping (kurze Sätze und Wörter lesen, dann gemäß der Geschichte ankreuzen)</p> <p>Tyaa at the supermarket (Sätze lesen und Satz-Bild-Zuordnung)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Copies, S. 255 f. / S. 258 f. • AB 4, S. 45 • AB 4, S. 46 	<ul style="list-style-type: none"> • Schlüsselwörter zum Textverständnis nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> • Stärkung des Selbstwertgefühls: längeren Text verstehen • gemeinsam lernen
	<p>Schreiben:</p> <p>Shopping list (eigene Einkaufsliste mit Vorlage schreiben)</p> <p>Healthy food – junk food (Lebensmittel Tabellen zuordnen)</p> <p>Tyaa's family (Familienmitglieder benennen)</p> <p>My family (ein Leporello zur eigenen Familie erstellen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Copies, S. 255 / 256 • AB 4, S. 45 • AB 4, S. 48 • AB 4, S. 48 	<ul style="list-style-type: none"> • ggf. fächerübergreifendes Lernen mit SU; Arbeit mit Wortbildern 	<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig eine Aufgabe bearbeiten • ggf. mit einem Partner arbeiten • über die eigene Familie sprechen

Storytime 4: The Gruffalo

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
Themen-Fundamentum: Animals (pets or farm animals) / Food and drinks Themen-Additum: Wild animals	Hörverstehen: Fantasy trip (Fantasiereise in den Wald hören) Tableau vivant (Kinder stellen Beschriebenes dar) In the woods (TPR: Listen and circle) The green grass grew (Lied mit vielen Wiederholungen hören, Bilder und Liedtext als Verständnishilfe) Reading the picture book <i>The Gruffalo</i> (Vortragen der Geschichte durch Visualisierung, Gestik, Mimik) Do you remember the story? (Text von CD hören, richtige Antworten markieren) I am happy (Liedtext lernen, von CD hören) Three Billy Goats Gruff (traditionelles Märchen kennen lernen)	<ul style="list-style-type: none"> • CD, track 64 • TG 4, S. 189 • AB 4, S. 50 / CD, track 65 • CD, tracks 67 / 68; Copies, S. 265 / 266 • TG 4, S. 194 / PB • AB 4, S. 52 • CD, tracks 71 / 72 • AB 4, S. 54 / CD, track 74 / Copy, S. 271 	<ul style="list-style-type: none"> • bekannte Arbeitstechnik im Englischunterricht anwenden: Fantasiereise • Bilder und situativen Kontext zum Verständnis des Textes nutzen • Märchen bildgestützt verstehen • Bild zum Verständnis eines englischen Textes nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> • Bereitschaft, sich auf das teilweise Nicht-Verstehen einer Fremdsprache einzulassen • Weltwissen erweitern: traditionelles Märchen • sich zutrauen, Äußerungen auf Englisch zu sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • in einer Gruppe arbeiten • gemeinsam lernen • ggf. Arbeit mit einem Partner • interkulturelles Lernen • mit einer Gruppe arbeiten
	Sprechen: Fantasy trip (über Erlebtes austauschen, Bilder benennen) Five little owls (Bildbeschreibung, Bewegungen)	<ul style="list-style-type: none"> • Copy, S. 263 • AB 4, S. 50 			

Storytime 4: The Gruffalo

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz
	nachahmen und ggf. Text mit-sprechen)			
	Leseverstehen: Five little owls (Reim mitlesen, Bild ergänzen) Memo (Wort-Bild-Zuordnung) Do you remember the story? (zur Kontrolle Ergebnissätze vor-lesen lassen)	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 50 • TG 4, S. 192 • AB 4, S. 52 	<ul style="list-style-type: none"> • Multiple-choice-Test bearbeiten 	
	Schreiben: Wordsearch (Wörter zu Bildern suchen und schreiben) Making a word web (Brainstorming zu Tieren) How are you? (Gefühle benennen und ver-schriftlichen)	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 51 • AB 4, S. 52 • AB 4, S. 53 	<ul style="list-style-type: none"> • bekannte Arbeitstechnik im Englischunterricht anwenden: Brainstorming 	<ul style="list-style-type: none"> • selbstständiges Arbeiten üben
				<ul style="list-style-type: none"> • in Gruppen arbeiten

Storytime 4: Festivals

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
<p>Themen-Fundamentum: Numbers / Colours Clothes Food and drinks Animals (pets or farm animals)</p> <p>Themen-Additum: Wild animals Holidays Festivals (Easter / Halloween / Thanksgiving ...)</p>	<p>Hörverstehen: I'm a mean old witch (Halloweenlied bildgestützt lernen) St. Patrick and the snakes (Geschichte bildgestützt vortragen) The Irish trot (Lied und Tanz lernen)</p> <p>Sprechen: What do you know about Halloween? (sich zu Halloween äußern) Trick or treat? (Halloweenreim lernen) Halloween rap (Bild beschreiben, auch auf Farbgebung und Anzahl der Hexen / Tiere eingehen) Giving thanks (über Thanksgiving sprechen, Truthahn symbolisch dafür basteln) The turkey (Kinder sprechen Gedicht nach Lehrervortrag zunehmen selbstständig mit)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD, track 76 / 77 und Copy, p. 272; track 80 • Copy, S. 273; AB 4, S. 58 / 59 • AB 4, S. 59 • TG 4, S. 207 • TG 4, S. 208 • AB 4, S. 56 • AB 4, S. 57 • AB 4, S. 57 	<ul style="list-style-type: none"> • Bild zum Verständnis des Liedtextes nutzen • Bilder zum Verständnis des Hörtextes nutzen • eine englische Bastelanleitung bildgestützt verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • Weltwissen erweitern • sich zutrauen, Äußerungen auf Englisch zu sprechen • über bekannte Bräuche sprechen • Bereitschaft, sich auf das teilweise Nicht-Verstehen einer Fremdsprache einzulassen 	<ul style="list-style-type: none"> • interkulturelles Lernen: kultureller Hintergrund/ Bräuche zu Halloween; amerikanische Bräuche zu Thanksgiving; Bräuche zu St. Patrick's Day in Irland • ggf. mit Partner oder Gruppe arbeiten

Storytime 4: Festivals

Rahmenplan	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Selbstkompetenz	Sozialkompetenz	
	<p>Leseverstehen: Halloween rap (Text von CD hören und im Buch mitlesen)</p> <p>The turkey (Reim (mit)lesen, Bild: Verständnishilfe)</p> <p>St. Patrick and the snakes (Geschichte im Buch mitlesen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 56 • AB 4, S. 57 / CD, track 80 • CD, track 81; AB 4, S. 58 / 59 		<ul style="list-style-type: none"> • selbstständiges Arbeiten üben 	<ul style="list-style-type: none"> • gemeinsam lernen
	<p>Schreiben: Giving thanks (Truthahn gemäß Vorlage beschriften)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AB 4, S. 57 	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Wortbildern 		

